



Consolato  
Generale Onorario  
di Ungheria  
Venezia



Associazione Culturale  
italo-ungherese  
del Triveneto  
Venezia



Istituto Balassi  
Accademia d'Ungheria  
in Roma

**Venerdì**

**29 novembre 2019**

**ore 17.00**

**CASA DEL CINEMA - VENEZIA**

Salizada San Stae 1990

30135 Venezia

(Linea 1. Fermata: San Stae)

Presentazione a cura di

► **Anna Toscano**

scrittrice, giornalista, insegnante  
Università Ca' Foscari - Venezia

► **Mónika Szilágyi**

Direttore editoriale della  
Casa Editrice Anfora – Milano



**a seguire proiezione  
del film**

**ÉDES ANNA**

**regia di Zoltán Fábri**

1958, 90'

in lingua originale

con sottotitoli in italiano,  
nuova versione restaurata.

Con Mari Töröcsik

nel ruolo di Anna Édes.

Il film venne presentato al  
Festival di Cannes nel 1959

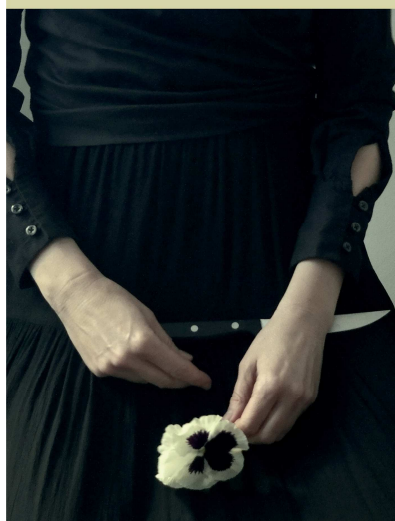
# ANNA ÉDES

## di Dezső Kosztolányi

# IL LIBRO - IL FILM

Dezső Kosztolányi

*Anna Édes*



ANFORA

### TRAMA

Nel tumultuoso periodo del primo dopoguerra ungherese, tra rivoluzioni e controrivoluzioni, in un tranquillo quartiere di Budapest, una famiglia borghese e benestante assume una giovane cameriera, Anna.

Il quotidiano sembrerebbe procedere sereno se non fosse che lentamente la dura condizione di serva corrode l'animo docile e benevolente della ragazza, che si trova persino sedotta e abbandonata da un membro della famiglia.

Per i padroni il culmine sarà inatteso e disgraziato.

Traduzione

di Andrea Rényi e di Mónika Szilágyi

A cura di Mónika Szilágyi

Con la postfazione di Antonella Cilento  
2018, Seconda edizione riveduta

Euro 17,00

### SULL'AUTORE

**Dezső Kosztolányi** (Szabadka 1885 - Budapest 1936) è un maestro della letteratura del primo novecento ungherese, già conosciuto e stimato in Italia grazie a Sellerio, Edizioni e/o, Rubettino, Castelvelli e Mimesis. *Anna Édes* (1926) è considerato il suo migliore romanzo di cui Anfora propone la traduzione dell'edizione critica ungherese uscita nel 2010. Per la prima volta viene presentato in Italia in edizione integrale: nel 1937 ne uscì un'edizione ridotta, forse per motivi di censura, pubblicata da Baldini & Castoldi.

### LA CRITICA

*"È l'anello che mancava per apprezzare pienamente la grandezza e la complessità di uno scrittore che, nei primi decenni del Novecento, anticipò atmosfere e situazioni poi riprese dal più giovane connazionale Sándor Márai."* (Alessandro Zaccuri, Avvenire)

*"Un capolavoro del più geniale autore mitteleuropeo degli Anni Trenta."* (Alessia Gazzola, La Stampa)

*"Oggi il nome di Kosztolányi non è così familiare come quello del suo contemporaneo Sándor Márai, ma Anna Édes è senza dubbio un capolavoro."* (Julian Evans, The Guardian)

**ATTENZIONE: L'ingresso è gratuito ed è riservato sia ai soci di Casa del Cinema sia agli amici della Ass.ne Culturale italo-ungherese del Triveneto, ma per accedere alla proiezione è necessario prenotare telefonicamente chiamando il numero 041-2747140.**